

1. IDENTIFICACIÓN						
Materia INGLÉS		Curso 1 ESO	Título I Recycle. My compromiso.			
Temporalización: 2º TRIMESTRE			Nº sesiones: 2			
Presentación/descripción actividad						
<p>Tras haber realizado en el primer trimestre una exposición basada en la comprensión de textos orales sobre la importancia del reciclaje de plástico llevadas a cabo por parte del colaborador Michael Comley, los alumnos van a llevar a cabo una actividad de producción escrita que consiste en crear su compromiso con el reciclaje. En una plantilla en forma de pez los estudiantes escriben un breve texto en el que se comprometen a contribuir con el reciclaje en su vida cotidiana, por ejemplo, escriben lo que ellos van a hacer para contribuir a la reducción de plástico. Una vez hechas las plantillas las colgarán en inglés en un océano creado en colaboración con el departamento de Educación de Plástica Visual y Audiovisual. Océano que quedará expuesto como mural en los pasillos del centro donde además grabaremos vídeos con canciones en L2 en coordinación con el departamento de Música.</p>						
2. CONCRECIÓN CURRICULAR						
Competencias clave						
*CCL	CMCT	CD	CAA	CSC	SIE	CEC
x	x	x	x	x	x	x
Criterios evaluación			Estándares			
<p>Escribir textos breves, sencillos y de estructura clara sobre el reciclaje en un registro formal, utilizando adecuadamente los recursos básicos de cohesión, las convenciones ortográficas básicas y los signos de puntuación más comunes, con un control razonable de expresiones y estructuras sencillas y un léxico de uso frecuente.</p> <p>Conocer y aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura simple, p. e. copiando formatos, fórmulas y modelos convencionales propios de cada tipo de texto.</p> <p>Incorporar a la producción del texto escrito los conocimientos socioculturales</p>			<p>4. 4. Escribe informes muy breves en formato convencional con información sencilla y relevante sobre hechos habituales y los motivos de ciertas acciones, en los ámbitos académico y ocupacional, describiendo de manera sencilla situaciones, personas, objetos y lugares y señalando los principales acontecimientos de forma esquemática.</p>			

<p>y sociolingüísticos adquiridos relativos a estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales, respetando el medio ambiente.</p> <p>Llevar a cabo las funciones demandadas por el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más comunes de dichas funciones y los patrones discursivos de uso más frecuente para organizar el texto escrito de manera sencilla con la suficiente cohesión interna y coherencia con respecto al contexto de comunicación.</p> <p>Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual, y emplear para comunicarse mecanismos sencillos lo bastante ajustados al contexto y a la intención comunicativa.</p> <p>Conocer y utilizar un repertorio léxico escrito suficiente para comunicar su compromiso con el reciclaje en su vida diaria.</p>	
--	--

Contenidos (creación de textos escritos, producción oral, uso de multimedia, etc):

Planificación

- Movilizar y coordinar las propias competencias generales y comunicativas con el fin de realizar eficazmente la tarea (repasar qué se sabe sobre el tema, qué se puede o se quiere decir, etc.).

Ejecución

- Expresar el mensaje con claridad ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto.

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos:

- Convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal.

Funciones comunicativas:

- Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición.

Estructuras sintáctico-discursivas.

- Uso del presente simple, adverbios de frecuencia, vocabulario relacionado con el medio ambiente y el reciclaje.

Objetivos

- Concienciar al alumnado sobre la importancia del reciclaje en su localidad.
- Revisar y usar de estructuras sintácticas previamente tratadas (presente simple y adverbios de frecuencia) y léxico relacionado con el cuidado del medio ambiente.
- Producir textos escritos en lengua extranjera a partir de textos modelo.
- Aprender y practicar la pronunciación de los diferentes fonemas a través de canciones en lenguas extranjeras.

3. TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

Tareas y actividades	Metodología	Escenario/contexto
Actividades de comprensión de textos orales en lengua inglesa y francesa. Lectura de textos modelo. Práctica fonética a través de una canción. Producción de un texto escrito en lengua extranjera consistente en un compromiso sobre el reciclaje en su localidad.	Enfoque por tareas para una actividad final. Aprendizaje basado en proyectos. Enfoque comunicativo. Aprendizaje cooperativo.	Clases de 1º ESO A y B Pasillo
Indicadores (rúbricas)	Instrumentos /recursos	
BAJO(1-4) : No es capaz de escribir el texto o lo hace con fallos graves de ortografía y estructuras erróneas. SATISFACTORIO (5-6): Escribe el texto pero no da detalles, no usa adjetivos y hay fallos leves en el uso de estructuras gramaticales.	Libro de texto Documentos audios Videos Youtube https://www.youtube.com/watch?v=UZQ0L3bolFw Power point Canciones Textos adaptados	

<p>BUENO (7-8) : Escribe un texto simple usando vocabulario propuesto en la unidad y usa estructuras gramaticales con entre 2 y 4 fallos.</p> <p>EXCELENTE (9-10): Escribe un texto adecuado a su nivel pero complejo usando vocabulario de la unidad y las estructuras gramaticales adecuadas al mensaje.</p>	
<p>Valoración de lo aprendido</p>	

***CCL (Competencia Comunicación Lingüística)**

CMCT (Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología)

CD (Competencia digital)

CAA (Competencia aprender a aprender)

CSC (Competencias sociales y cívicas)

SIE (Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor)

CEC (Conciencia y expresiones culturales)