

1. IDENTIFICACIÓN						
Materia Biología y Geología		Curso 1º ESO		Título Exposición fotográfica: “PLANET OR PLASTIC”		
Temporalización: 2º Trimestre				Nº sesiones: 1		
Presentación/descripción actividad						
Se realizará una actividad cuyo producto final será la exposición de una serie de fotografías en el centro cuya temática central es la importancia de los plásticos en la degradación de los ecosistemas terrestres. Para ello, primero tendrán que realizar una valoración del contenido de la fotografía relacionándolo con los contenidos propios de la UD y la elaboración de un pie de foto que deberán redactar en inglés y castellano.						
2. CONCRECIÓN CURRICULAR						
Competencias clave						
*CCL	CMCT	CD	CAA	CSC	SIE	CEC
x	x		x	x	x	x
Criterios evaluación				Estándares		
13. Valorar la necesidad de una gestión sostenible del agua y de actuaciones personales, así como colectivas, que potencien la reducción en el consumo y su reutilización. CMCT, CSC. 14. Justificar y argumentar la importancia de preservar y no contaminar las aguas dulces y saladas. CCL, CMCT, CSC.				13.1. Comprende el significado de gestión sostenible del agua dulce, enumerando medidas concretas que colaboren en esa gestión. 14.1. Reconoce los problemas de contaminación de aguas dulces y saladas y las relaciona con las actividades humanas.		
Contenidos						
Bloque 1. Habilidades, destrezas y estrategias. Metodología científica. La metodología científica. Características básicas. La experimentación en Biología y geología: obtención y selección de información a partir de la selección y recogida de muestras del medio natural. Bloque 2. La Tierra en el Universo La hidrosfera. El agua en la Tierra. Agua dulce y agua salada: importancia para los seres vivos. Contaminación del agua dulce y salada.						
Objetivos (generales)						
2. Aplicar, en la resolución de problemas, estrategias coherentes con los procedimientos de las ciencias, tales como la discusión del interés de los problemas planteados, la formulación de hipótesis, la elaboración de estrategias de resolución y de diseños experimentales, el análisis de resultados, la consideración de aplicaciones y repercusiones del estudio realizado y la búsqueda de coherencia global. 3. Comprender y expresar mensajes con contenido científico utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad, interpretar diagramas, gráficas, tablas y expresiones						

matemáticas elementales, así como comunicar a otras personas argumentaciones y explicaciones en el ámbito de la ciencia.

4. Obtener información sobre temas científicos, utilizando distintas fuentes, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, y emplearla, valorando su contenido, para fundamentar y orientar trabajos sobre temas científicos.

5. Adoptar actitudes críticas fundamentadas en el conocimiento para analizar, individualmente o en grupo, cuestiones científicas.

6. desarrollar actitudes y hábitos favorables a la promoción de la salud personal y comunitaria, facilitando estrategias que permitan hacer frente a los riesgos de la sociedad actual en aspectos relacionados con la alimentación, el consumo, las drogodependencias y la sexualidad.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- **Reconocer** la importancia de la correcta gestión del plástico y su influencia en los ecosistemas.
- **Analizar** el contenido visual de las fotografías y **relacionarlo** con la problemática del reciclaje de plásticos, y expresarlo oralmente al resto de la clase
- **Relacionar** la presencia de plásticos en diversos ecosistemas con la disminución en la biodiversidad.
- **Presentar** de forma clara y atractiva las imágenes asignadas aportando un pie de foto en formato bilingüe (español-inglés).

### 3. TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

Tareas y actividades	Metodología	Escenario/contexto
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo individual de la fotografía asignada</li> <li>• Trabajo por parejas (las fotografías se asignarán por parejas y solo una de los textos trabajados por cada uno de los miembros será incluido en la fotografía final)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo individual en casa y por parejas en clase, diseñando el formato de presentación de las fotografías asignadas.</li> </ul>	Clase, por parejas.
Indicadores (rúbricas)		Instrumentos /recursos
Adjuntas		Fotografía proporcionada por el profesor (procedente del banco de imágenes de National Geographic,

	concretamente de su proyecto <i>Planeta o plástico</i> Cartulinas tamaño A4 donde irán pegadas las fotografías y el pie de foto. Pegamento.
<b>Valoración de lo aprendido</b>	
Análisis mediante autoevaluación con rúbrica (adjunta)	

**\*CCL (Competencia Comunicación Lingüística)**

**CMCT (Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología)**

**CD (Competencia digital)**

**CAA (Competencia aprender a aprender)**

**CSC (Competencias sociales y cívicas)**

**SIE (Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor)**

**CEC (Conciencia y expresiones culturales)**