

OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO Y COMPETENCIAS BÁSICAS

En relación con los contenidos propuestos para la ESO, establecemos para el área de Lengua Castellana y Literatura en el curso de 1º de ESO los siguientes objetivos:

1. Analizar los elementos, la estructura, el tipo y el formato de textos narrativos, descriptivos y dialogados, resumiendo su contenido, oralmente y por escrito, y emitiendo valoraciones personales.
2. Identificar los diferentes géneros literarios (lírica, novela, teatro) y analizar sus rasgos más característicos.
3. Señalar los distintos elementos de la comunicación, identificando distintos canales y códigos e integrarlos en el lenguaje verbal, atendiendo a las principales características de la situación verbal.
4. Determinar el valor de la lectura como medio de enriquecimiento estético, cultural y cognitivo.
5. Identificar los principios fundamentales de la gramática española y sus normas de puntuación, acentuación y ortografía, para una utilización adecuada y precisa de la lengua, evitando juicios de valor y prejuicios racistas o sexistas.
6. Diferenciar, analizar e interpretar textos narrativos, descriptivos y dialogados teniendo en cuenta sus elementos estructurales básicos y sus procedimientos retóricos, emitiendo valoraciones personales.
7. Participar de forma activa y responsable en trabajos de equipo que impliquen tareas de planificación, búsqueda, selección y tratamiento de la información, apoyándose tanto en medios tradicionales como en las nuevas tecnologías.
8. Identificar las influencias que las diferentes lenguas han tenido en el castellano actual y mostrar actitudes de interés y respeto por la riqueza lingüística existente en España.
9. Leer comprensivamente textos literarios y conocer las tipologías textuales orales, así como las condiciones para producirlas de un modo correcto y adecuado.
10. Expresarse oralmente y por escrito de forma coherente, considerando las diferentes situaciones de comunicación.
11. Desarrollar hábitos relacionados con la utilización de la escritura como vehículo de expresión de ideas, emociones y vivencias.
12. Hacer uso de técnicas de trabajo intelectual, que impliquen tareas de planificación, búsqueda, selección y tratamiento de la información, apoyándose tanto en medios tradicionales como en las nuevas tecnologías.
13. Identificar los elementos formales del texto en los niveles fonético-fonológico, léxico-semántico y morfo-sintáctico, de acuerdo con la norma lingüística, utilizándolas en expresiones orales y escritas.
14. Identificar y utilizar diferentes recursos y fuentes de información para satisfacer necesidades de aprendizaje.
15. Reconocer la realidad lingüística del Estado español y sus peculiaridades, analizando los fenómenos que se producen por la relación entre lenguas.
16. Utilizar la lectura como medio de enriquecimiento estético, cultural y cognitivo.

El desarrollo de las capacidades se conseguirá trabajando las **COMPETENCIAS BÁSICAS**, entendidas como la combinación de destrezas, conocimientos y actitudes adecuadas al contexto. Son competencias básicas aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personal, así como para ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo.

1ª. Competencia en comunicación lingüística.
Uso del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita en múltiples contextos, y el uso funcional de, al menos, una lengua extranjera.

2ª Competencia matemática.
Habilidad para utilizar y relacionar los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático.

3ª Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
Esta competencia incorpora habilidades para desenvolverse adecuadamente, con autonomía e iniciativa personal, en ámbitos de la vida y del conocimiento muy diversos (salud, consumo, procesos tecnológicos).

4ª Competencia de la información y competencia digital.
Consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información y para transformarla en conocimiento. Implica ser una persona autónoma, eficaz, responsable, crítica y reflexiva.

5ª Competencia social y ciudadana.

Esta competencia hace posible comprender la realidad social en que se vive, cooperar, convivir y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad plural, así como contribuir a su mejora.

6ª Competencia cultural y artística.
Supone conocer, comprender, apreciar y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas. En síntesis, se refiere tanto a la habilidad para apreciar y disfrutar con el arte y otras manifestaciones culturales, como habilidades de pensamiento, de sensibilidad y de sentido estético.

7ª Competencia para aprender a aprender.
Supone disponer de habilidades para iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuar aprendiendo de manera cada vez más eficaz y autónoma, en consonancia con los propios objetivos y necesidades.

8ª Autonomía e iniciativa personal.
En síntesis supone ser capaz de imaginar, emprender, desarrollar y evaluar acciones o proyectos con creatividad, confianza, responsabilidad y sentido crítico.

EVALUACIÓN DE CONTENIDOS Y ESTÁNDARES: (Véase la programación del Departamento de lengua publicada en esta web)

Libro de Texto : Lengua castellana y Literatura ESO 1 Edición Andalucía. Ed. Mac Graw Hill

○ Libros de lectura obligatorios en cada trimestre:

1º DE ESO:

Aprendiz de detective. Un robo muy costoso: William Irish. Edit. Vicens-Vives.

Deberán leer también los programados en el plan de lectura que coordina la Biblioteca.

1.1 PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.

Las técnicas de evaluación que emplearemos serán diversas e incluyen: la observación, los intercambios orales en clase, la revisión de determinadas actividades, y las pruebas orales y escritas.

1.2 CRITERIOS DE CORRECCIÓN

- En cuanto a los exámenes o trabajos escritos, podrán restarse sobre su nota global hasta 2 puntos por errores ortográficos de tildes y letras (-0.1 aprox. por error) y por errores de coherencia, cohesión o presentación (siguiendo el mismo criterio). Se les informará de la nota que habrían obtenido sin aplicarles esta corrección y se les pedirán actividades para superar las carencias. Un examen con más de 20 errores podrá considerarse suspenso, aunque está aprobado por los contenidos, si se observa que el alumno no muestra interés en superar esta dificultad.

-En cuanto a las lecturas obligatorias: se realizará un control o se pedirá un trabajo para comprobar que los alumnos han leído los títulos que se les piden. En caso de no obtener una evaluación positiva, el alumno puede suspender el trimestre correspondiente a esa lectura, aunque no será así para la calificación final de la totalidad de la asignatura.

-Dentro del 30% del trabajo de casa y clase, incluimos la realización y corrección de las actividades en el cuaderno, la valoración de los trabajos y su exposición oral y los libros de lectura (lo cual supondrá un 10% aprox.). Se tendrá en cuenta la presentación de trabajos, la originalidad de los mismos, desestimándose aquellos que son copia de internet o de otros alumnos.

-En cuanto al cuaderno se tendrá en cuenta: que se observe una planificación previa de las tareas, que estén realizadas en su mayoría y corregidas, además de una buena presentación: ortografía, claridad, orden y limpieza.

-Para evaluar la expresión oral se tendrán en cuenta las intervenciones del alumno en clase, así como las exposiciones orales planificadas.

-Para evaluar la ortografía se restará 0.1 puntos hasta un máximo de dos pero que no suponga a final de curso el suspenso en la asignatura.

Tareas del alumnado Porcentaje

| | |
|----------------------------|------|
| Trabajo en clase y en casa | 30% |
| Proyecto Lector | 10% |
| Pruebas objetivas | 60 % |
| | |
| | |

1.3 ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS

-Los exámenes incluirán, además de los contenidos correspondientes a las unidades evaluadas, un texto (literario o no) del que se pedirá resumen, preguntas de comprensión, estructura y caracterización. Constarán de una parte teórica y otra práctica.

-Se realizarán como mínimo dos exámenes por trimestre, bien cada dos unidades, bien agrupando por un lado los contenidos de historia de la Literatura y por otro los relacionados con la Lengua y comunicación textual.

-Se podrán realizar también pruebas específicas de contenidos concretos: una prueba de análisis sintáctico, análisis de verbos, comentario de texto...etc.

Supondrá el 60% de la nota en 1º y 2º

7.4 OBTENCIÓN DE LAS CALIFICACIONES

-La calificación final se obtendrá de la media de las tres evaluaciones. Consideramos que si el alumno ha obtenido una calificación positiva en la 2º evaluación, habría recuperado la 1ª en caso de tenerla suspensa.

-No obstante, los alumnos podrán realizar alguna recuperación a lo largo del curso o en junio para las evaluaciones suspensas o para alguna parte de los contenidos en los que se observen dificultades importantes, si el profesor o la profesora lo estiman conveniente y como medida de refuerzo educativo.

-Si el alumno sigue sin obtener una valoración global positiva, tendrá que realizar las pruebas extraordinarias de septiembre, normalmente con toda la materia pendiente, o sólo de alguna parte si el profesor lo cree conveniente. En cualquier caso quedaría reflejado en el informe individual de recuperación para información de padres y alumnos.

-Si el alumno promociona con la materia pendiente, entraría durante el curso siguiente en programa de recuperación de pendientes

RECLAMACIONES A LA CALIFICACIÓN FINAL.

Se atenderán según lo dispuesto en la legislación al respecto.

PROFESORADO QUE IMPARTE ESO1

Dña. Lucía Torres Repalado, ESO1A

D. Ana María Vera Gálvez, ESO 1B

D. Rubén Béjar Prados ESO1C