

PROGRAMACIÓN

RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA

2020-2021

Índice

Introducción: Marco legislativo

1.- Justificación de la asignatura

1.1.- Identidad de la enseñanza de la religión

1.2.- Finalidades de la enseñanza de la religión

1.3.- Contribución de la religión a la adquisición de las competencias básicas

1.4.- Composición del departamento

2.- Objetivos generales de etapa (Enseñanza Secundaria Obligatoria)

2.1.- Contenidos específicos por curso

2.2.- Secuenciación y temporalización de los contenidos

2.3.- Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje

3.- Objetivos generales de etapa (Bachillerato)

3.1.- Contenidos específicos por curso.

3.2.- Secuenciación y temporalización de contenidos

3.3.- Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje

4.- Metodología

5.- Materiales

5.1.- Recursos didácticos

5.2.- Libro de texto

5.3.- Cuaderno

6.- Evaluación

6.1 Aspectos generales

6.2 Instrumentos de calificación

6.3 Recuperación

6.3.1 En el curso actual

6.3.2. En cursos anteriores

7.- Plan de lectura

8.- Atención a la diversidad

9.- Actividades Extraescolares

La presente programación didáctica se ha realizado atendiendo al presente marco legal:

- Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre para la mejora de la calidad educativa.
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía
- Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación
- OBJETIVOS (Artículo 3 del Decreto 111/2016 y Artículo 3 del Decreto 110/2016)
- CONTENIDOS Y SU DISTRIBUCIÓN TEMPORAL (Anexos I, II y III de la Orden del 14 de julio del 2016)
- CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LAS COMPETENCIAS CLAVE
(Anexos I, II y III de las Órdenes del 14 de julio del 2016)
(ECD/65/2015, de 21 de enero)
- CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL Y SU INTEGRACIÓN EN EL CURRÍCULO
-Artículo 6 del Decreto 111/2016 y Artículo 6 del Decreto 110/2016; artículo 3 de la Orden del 14 de julio del 2016; Anexos I, II y III de la Orden del 14 de julio del 2016.
- LA METODOLOGÍA
(Artículo 7 del Decreto 111/2016 y Artículo 7 del Decreto 110/2016; artículo 4 de la Orden del 14 de julio del 2016; Anexos I, II y III de la Orden del 14 de julio del 2016).
(Orden ECD/65/2015, de 21 de enero)
- LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU CONCRECIÓN EN LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.
(Anexos I, II y III de la Orden del 14 de julio del 2016).
- PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
- (Cap. V Decreto 111/2016 y Cap.V. Decreto 110/2016)

(Orden ECD/65/2015, de 21 de enero. Artículo7: La evaluación de las competencias clave)

(Orden del 14 de julio del 2016, Art. 15 para ESO y 18 para Bach.)

(Orden del 14 de julio del 2016, Art. 15 para ESO y 17 para Bach.)

-LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Orden del 14 de julio del 2016, Cap. IV y Decreto 111/2016, Cap. VI. (Para E.S.O)

Orden del 14 de julio del 2016, Cap. IV y Decreto 110/2016, Cap. VI. (Para Bach.)

1.- Introducción y justificación de la asignatura.

La presencia de la enseñanza religiosa en la escuela responde, en primer lugar, a la importancia que esta materia tiene dentro de la educación para que los alumnos puedan conseguir un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que la educación necesariamente debe dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa. Esta capacidad básica de la persona adquiere su auténtico cumplimiento cuando se aborda el sentido de la vida.

La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayudará a los estudiantes a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta. La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. De igual modo, la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza “el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones” en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3. La Iglesia, como se recoge en el número 2 de la *Gravissimum Educationis*, ha realizado continuos esfuerzos para favorecer que la formación religiosa se imparta en el ámbito escolar, como contribución decisiva a la formación integral de la persona. Por ese motivo, la Santa Sede suscribió un Acuerdo Internacional con el Estado Español sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979, donde se otorga la competencia para elaborar el currículo de la asignatura de Religión y Moral Católica a la jerarquía

eclesiástica (art. 6). La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores y significados en los que la persona ha nacido como hipótesis explicativa de la realidad y que se denomina tradición.

Para ello, la religión católica pretende contribuir a la educación integral del alumno/a en dos direcciones. Por una parte, responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, por otra, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, se promueve el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psico-evolutivo del alumno. La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, en el artículo 6.1, define el curriculum como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas. Por ello, el contenido del curriculum Conferencia Episcopal Española Currículo de Religión y Moral Católica parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del adolescente, *colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa*. El desarrollo del curriculum se estructura en cuatro grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos. Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumno debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículum y eje vertebrador de la materia. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia. Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo, la vida cristiana y las actitudes religiosas ante la vida en general.

Este curriculum se vale de los elementos cristianos cotidianos presentes en el entorno del alumno, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la competencia en comunicación lingüística, que se sirve del lenguaje que conforma la cultura y tradición que se transmite de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, ayudarán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación. Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición

de las competencias sociales y cívicas. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona, favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

Por otra parte, la religión católica aporta a la conciencia y expresiones culturales el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural. El sentido de iniciativa y espíritu emprendedor se realiza en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas. Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los objetivos básicos de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo y esfuerzo y de responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas, así como de las diferencias entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación

Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje y busca:

- Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales

- Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

- Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismos sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

- Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

- Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

- Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

- Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

La Religión es una disciplina escolar específica, equiparable al resto de las áreas en rigor científico, pedagógico y expositivo cuyos objetivos y contenidos contribuyen al desarrollo integral del alumno/a.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. En este sentido, la opción confesional católica propone la capacidad trascendente del ser humano, presentando primordialmente la propuesta de Jesús de Nazaret y de otras religiones actuales, de tal modo que el alumno/a pueda dotar de sentido a su vida e iluminar el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria. Además, se ofrece una formación significativa acerca de las demás confesiones religiosas, subrayando de modo especial el trabajo conjunto que realizan a favor de la convivencia, la justicia y la paz en nuestro mundo. No podría existir una formación integral y por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la capacidad trascendente y la búsqueda de respuestas a los interrogantes de sentido de la existencia humana.

1.1. Identidad de la enseñanza de la religión

La enseñanza de la Religión y Moral Católica tiene unas características que la identifican académicamente como modalidad opcional curricular de carácter confesional. Éstas son:

- * Exposición general del núcleo esencial de las principales religiones del mundo y del mensaje cristiano en particular.
- * Diálogo abierto, respetuoso y crítico con la cultura.
- * Apertura a la trascendencia y ofrecimiento de la respuesta al sentido último de la vida con todas sus implicaciones éticas.

1.2 Finalidades de la enseñanza de la religión:

La enseñanza de la Religión y Moral Católica tiene estas finalidades propias:

- * Presentar y descubrir la religión y, en concreto, la fe cristiana como instancia crítica de la sociedad.
- * Presentar el mensaje cristiano en sus exigencias morales y en orden a una actitud liberadora y humanista de la propia persona.
- * Proporcionar una visión cristiana del ser humano, de la historia y del mundo para su comprensión y para un diálogo con otras cosmovisiones y tradiciones religiosas.
- * Educar la dimensión religiosa de la persona en orden a una formación integral.
- * Incorporar el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes, dado el carácter académico de la enseñanza de la Religión.

1.3. Contribución de la religión a la adquisición de las competencias básicas

Del carácter de la Enseñanza Secundaria Obligatoria que se pretende desarrollar, de su planteamiento integrador y orientado a la aplicación de los saberes adquiridos, se deduce la conveniencia de centrar el aprendizaje del alumno en ciertas competencias básicas, entendiendo como tales aquellas capacidades que debe haber desarrollado el alumno al finalizar la enseñanza obligatoria para poder lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

Las aportaciones de la enseñanza religiosa católica conforman una manera de ser y de vivir en el mundo, de tal manera que los principios, valores y actitudes que genera ayudan a los alumnos y alumnas a situarse ante la tradición cultural, a conocer y ofrecer los elementos básicos del cristianismo generadores de cultura y, por ende, a insertarse cooperativa y críticamente en la sociedad.

Sus propuestas son cualitativamente trascendentes y vivas: pretende mostrar una posible respuesta al sentido de la vida. Con todo, las competencias básicas, como son las interpersonales, interculturales, sociales y cívicas y la comunicación lingüística, adquieren en esta área elementos básicos para su adquisición a lo largo de la enseñanza obligatoria. Así se convierten en base sólida sobre la que construir la existencia personal y social.

Todas las aportaciones a las distintas competencias pueden ser agrupadas y definidas en cuanto a la aportación religiosa como un desarrollo de la capacidad trascendente de la persona, es decir, su aportación espiritual y religiosa.

Por ser la Religión Católica un elemento en la búsqueda de respuestas a los interrogantes que el ser humano se ha hecho a lo largo de la historia, y por ser un ineludible hecho cultural, la religión tiene una gran relación con cualquiera de las áreas que el alumno/a debe estudiar. De esta manera, en el área de Religión y Moral Católica se establece una relación interdisciplinar con otras áreas del currículo: *Ciencias Sociales, Geografía e Historia; Ciencias de la Naturaleza; Música; Educación Plástica y Visual; Matemáticas; Tecnología; Cultura Clásica; Ética y Lengua Castellana y Literatura y las diversas lenguas del Estado.*

Ciencias Sociales, Geografía e Historia. El análisis de la realidad histórica, geográfica, social, económica, cultural o política es imprescindible para conocer y entender cómo ha surgido, cómo se ha desarrollado y cómo se ha expresado el hecho religioso a lo largo de la historia.

Ciencias de la Naturaleza. El medio físico natural constituye el entorno con el que se interrelaciona el ser humano y la fuente de donde éste puede extraer experiencias para ir construyendo el

conocimiento científico. Para la religión, este conocimiento es de gran importancia de cara a comprender la vida humana y orientarla desde unos criterios religiosos.

Música. La música ha sido y es en la Iglesia uno de los elementos importantes de transmisión del mensaje religioso y en ella se encuentra la expresión práctica de las ideas y vivencias que subyacen en una cultura determinada.

Educación Plástica y Visual. A través del arte, de la pintura, escultura y arquitectura, el alumno/a aprende a comprender y a valorar el patrimonio cultural y artístico universal, lo que le permite estructurar y sistematizar los contenidos de la fe, incidiendo especialmente en las manifestaciones artísticas relacionadas con el cristianismo.

Matemáticas. En el análisis de la realidad están presentes los razonamientos lógicos aportados desde las Matemáticas. Esta materia facilita las claves necesarias para la regulación de prácticas sociales concretas en el reparto de los bienes.

Tecnología. A través del desarrollo de la sociedad, se abre una nueva etapa cultural en la que la tecnología tiene una gran influencia en diversos aspectos de la vida humana: condiciones de vida, costumbres de la sociedad... La religión ha de situarse en esa realidad y debe adaptar el mensaje religioso a las nuevas tecnologías y costumbres como medio transmisor importante.

Cultura Clásica. Mediante el estudio de la Cultura Clásica, se sitúa al alumno/a en el entorno en el que se desarrollaron las grandes religiones: la explicaciones míticas de la historia, la historicidad de los fundadores más importantes de cada religión y la transmisión de valores humanos y visiones del mundo que han llegado hasta la actualidad.

Ética. Es uno de los campos con los que la religión tiene mayor conexión. La ética analiza la moral humana desde el punto de vista de la racionalidad crítica; la religión lo hace de unos valores y desde una moral que surge de su sentido religioso. A través de esta moral, se adquieren unos criterios y valores y unos comportamientos determinados que comprometen al creyente en la construcción de una sociedad más justa y más humana, según el querer de Dios.

Lengua Castellana y Literatura y las diversas lenguas del Estado. La lengua interioriza y expresa las representaciones culturales de una sociedad. Considerada también como herramienta de comunicación, tiene una importante dimensión social. La religión, a través de esta comunicación, expresa sus vivencias y creencias y descubre el mensaje religioso que, por medio de la literatura, ha llegado a nosotros, en especial el mensaje que está presente en la *Biblia*, Los Vedas, la Torá o el Corán Palabra que se presentan ante el alumno/a como comunicación de Dios con el ser humano.

Consideraremos siete ámbitos diferentes en las **competencias básicas**:

- Competencia lingüística
 - Competencia social y cívica
 - Conciencia y expresiones culturales
 - Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
 - Competencia para aprender a aprender
 - Competencia digital
 - Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Competencia lingüística

El área de Religión y Moral Católica se sirve de los lenguajes de la propia enseñanza religiosa: el *lenguaje bíblico* y su riqueza de expresión y simbología; el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental; el *lenguaje litúrgico* y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano; el *lenguaje testimonial* que hace posible la transmisión vital de lo creído. Utiliza los distintos lenguajes en su expresión verbal o escrita, explícitos e implícitos en fuentes diversas. El diálogo de la fe con la cultura exige el análisis e interpretación de la Revelación, la exposición de sus contenidos y la aplicación a la cultura y a las distintas formas de vida social. Capacita y permite a los alumnos expresar pensamientos, convicciones, vivencias y opiniones, y acostumbrarse al discurso coherente y estructurado de la fe cristiana. Posibilita el enriquecimiento del vocabulario gracias al análisis de hechos sociales que se presentan en la clase de religión.

Usar el debate para expresar las ideas propias.

Ejercitarse en la escucha, la exposición y la argumentación, por escrito o verbalmente acerca de los contenidos de la materia.

Comunicar sentimientos, ideas y opiniones, tanto oralmente como por escrito, utilizando la terminología específica religiosa.

Competencia social y cívica

En el área de Religión y Moral Católica se integran los elementos esenciales para la humanización, elementos personales, interpersonales e interculturales, y se recogen todas las formas de comportamiento que preparan a las personas para participar de una manera eficaz y constructiva a la

vida social y profesional. Desde el desarrollo de la persona se sientan las bases para la cooperación y el ejercicio de la ciudadanía democrática, la comprensión de la realidad social en la que se vive, siendo conscientes de los valores de nuestro entorno y colaborando a construir un sistema de valores propio y a vivir en coherencia con el propio proyecto elegido. En esta acción humanizadora expone, fundamenta y jerarquiza los valores y virtudes capaces de educar la dimensión moral y social de la personalidad de los alumnos, ayudándolos en la maduración de la corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la cooperación, de la libertad, la justicia, la igualdad y la solidaridad como respuesta a las grandes preguntas sobre el sentido de la vida. Se contribuye directamente a la dimensión moral de la persona, de forma que favorece que los alumnos y alumnas reconozcan la raíz de su propio comportamiento proponiendo una conciencia basada en los valores del Evangelio. Ayuda a afrontar las situaciones de conflicto mediante el diálogo, el perdón y la tolerancia. Surge el gran valor de la fraternidad universal. Se propone una reflexión y un análisis crítico de los valores democráticos y de la ciudadanía, descubriendo que sus paralelismos con los principios fundamentales del Evangelio y de la doctrina social de la Iglesia.

Respetar las diferentes creencias y religiones.

Reforzar la autonomía, la autoestima y la identidad personal ante las diferencias.

Desarrollar y utilizar el diálogo y otros procedimientos no violentos para resolver los problemas.

Generar sentimientos compartidos y no excluyentes.

Conocer los modos de organización de las sociedades democráticas.

Reflexionar sobre el verdadero significado de lo que representa para los creyentes el diálogo con su Dios y educar en el respeto a la práctica de los diferentes cultos.

Conocer y respetar los orígenes del cristianismo.

Reflexionar y fomentar la práctica de comportamientos solidarios ante el consumo y los dilemas morales que se presenten.

Conciencia y expresiones culturales

En el área de Religión y Moral Católica se dan aspectos del conocimiento y valoración de toda la expresión artística, plástica, histórica, simbólica, lingüística, de costumbres, ritos, fiestas, valores y modos de vida impregnados por el cristianismo desde su origen y su desarrollo actual, como manifestación del hecho religioso. Presenta el acontecimiento cristiano en diálogo con la cultura, incorporando orgánicamente el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes. Favorece el aprecio de la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas.

Contribuye activamente a la conservación del patrimonio cultural y artístico.

- Saber reconocer y valorar el legado artístico y de pensamiento de las religiones.

- Valorar el patrimonio artístico del mundo y comprometerse a conservarlo.
- Saber investigar y valorar las aportaciones artísticas del mundo cristiano en el origen del arte paleocristiano en el desarrollo artístico del Románico, Gótico, Renacimiento, Barroco y el arte actual.
- Valorar las aportaciones realizadas a la cultura universal por parte de la Iglesia católica, así como saber reconocer y apreciar la función de conservación y revitalización realizada por la Iglesia con las tradiciones culturales como la música religiosa y la poesía mística.

Autonomía e iniciativa personal

El objetivo del área de Religión y Moral Católica es formar a la persona desde dentro; conocerse a sí misma en su ser más profundo, en sus potencialidades, en su dignidad y en su sentido. Propone a Jesucristo como camino que conduce a la verdad y a la vida, y desde la convicción profunda que procede de la Iglesia que confiesa, celebra y vive la fe en Jesucristo. Educa en la iniciativa personal y autónoma por el bien y la verdad. El testimonio de hombres y mujeres constituye un referente para la autoasimilación de los valores cristianos. Colabora dando virtualidades necesarias para crear las disposiciones y actitudes que favorecen la inserción social. Ayuda a realizar con autonomía un juicio crítico de los diversos problemas del mundo.

Fomentar la capacidad de tomar decisiones y de asumir responsabilidades.

Elaborar un pensamiento propio y desarrollar una capacidad crítica.

Fomentar la autoestima ante el descubrimiento y el análisis de la actitud religiosa y saber utilizar críticamente los medios de comunicación social.

Elaborar un pensamiento propio sobre las religiones informándose y aprender a diferenciar entre opinión, información y formación.

Reforzar la capacidad de asumir una postura personal ante cualquier situación y saber dar soluciones positivas en todos los ámbitos de la vida.

Saber transmitir las propias posturas de una manera correcta a través de las tecnologías de la información y comunicación.

Competencia para aprender a aprender

El área de Religión y Moral Católica fomenta las capacidades de aprendizaje: atención, memoria, experiencia, el impulso del trabajo en equipo, la síntesis de la información y opinión. Ayuda a los alumnos a ser protagonistas de su propio aprendizaje para que colaboren activa y libremente con el plan de Dios. Conlleva un marco de referencia aceptado voluntariamente según sus convicciones, que ha de ser crisol en la búsqueda de la verdad y del bien.

Fomentar la conciencia de las propias capacidades.

Utilizar el diálogo, la argumentación y el debate en el intercambio de ideas.

Fomentar la investigación sobre las religiones, su terminología y sus liturgias.

Saber reconocer las aportaciones y la presencia de los valores cristianos en los comportamientos sociales, símbolos, valores, presentes en la realidad de Europa y en el mundo contemporáneo.

Fomentar el interés y el conocimiento sobre la genealogía y la historia de la Iglesia, así como sus aportaciones universales a la cultura, al arte, a la ciencia y a la moral.

Tratamiento de la información y competencia digital

Para el estudio de la Religión y Moral Católica es imprescindible la búsqueda, la obtención y selección crítica, y el tratamiento de la información. En este sentido, tienen un importante papel los recursos tecnológicos al alcance de estudiantes y profesores, pues facilitan el trabajo tradicional y ofrecen nuevas aplicaciones.

Competencia matemática

El área de Religión y Moral Católica utiliza las estadísticas para la descripción y el análisis de la realidad social, sobre la que construir y dar respuesta mediante sistema holístico de explicación y fundamentación de la vida y de los conflictos inherentes a la misma.

Relación entre competencias clave y estándares de aprendizaje

1º ESO

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS							
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC	
RE1.1.1	1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.	I	X				X	X		X
RE1.1.2	1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.	B					X	X	X	
RE1.2.1	2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.	I	X						X	
RE1.3.1	3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico.	I	X							X
RE1.4.1	4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.	I	X	X			X			
RE1.4.2	4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.	B		X						X
RE2.1.1	1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.	A		X	X		X			X
RE2.1.2	1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.	B						X	X	X
RE2.2.1	2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.	B	X				X			

RE2.3.1	3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.	B	X				X	X	
RE3.1.1	1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.	A	X			X			
RE3.1.2	1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.	B				X			
RE3.2.1	2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.	B	X					X	
RE3.3.1	3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.	I	X						X
RE4.1.1	1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad.	I	X				X		X
RE4.2.1	2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.	B					X		X
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE4.2.2	2.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.	B						X	X
RE4.2.3	2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.	I						X	

COMPETENCIAS CLAVE: **CL:** Competencia lingüística **CMCT:** Competencia matemática ciencia y tecnología **CD:** Competencia digital **AA:** Aprender a aprender **CSC:** Competencia social y cívica **SIEE :** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.

2º ESO

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE1.1.1	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.	I	X			X	X		
RE1.2.1	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	I	X				X	X	
RE1.3.1	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	B				X	X		X
RE1.4.1	4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. Cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz.	B					X	X	X
RE1.4.2	4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.	I		X				X	
RE2.1.1	1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	B	X			X			X
RE2.2.1	2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.	B				X		X	X
RE2.3.1	3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	B	X						X
RE2.4.1	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	A	X					X	
RE2.5.1	5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.	A	X			X	X		
RE2.5.2	5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	I	X			X			
RE3.1.1	1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.	B	X						X
RE3.1.2	1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	I	X		X	X			X

RE3.2.1	2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	I	X			X	X		X
RE3.3.1	3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.	I			X			X	
RE3.4.1	4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	B	X			X			
RE4.1.1	1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	B	X	X	X	X			
RE4.1.2	1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	I	X	X	X	X		X	X
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE4.2.1	2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	A	X			X			X
RE4.2.2	2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	I			X			X	X

COMPETENCIAS CLAVE: **CL:** Competencia lingüística **CMCT:** Competencia matemática ciencia y tecnología **CD:** Competencia digital **AA:** Aprender a aprender **CSC:** Competencia social y cívica **SIEE :** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.

3º ESO

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE1.1.1	1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.	B	X				X		
RE1.2.1	2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.	B				X	X	X	
RE1.2.2	2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.	I			X			X	X
RE2.1.1	1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.	I	X			X	X		
RE2.2.1	2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.	A	X			X		X	X
RE3.1.1	1.1 Busca y selecciona biografía de conversos.	B	X		X				
RE3.1.2	1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.	B	X				X		X
RE3.2.1	2.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.	I	X		X	X		X	
RE4.1.1	1.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.	I	X			X		X	
RE4.2.1	2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.	B	X				X		
RE4.3.1	3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.	A	X			X			X
RE4.3.2	3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	A	X				X		X

4º ESO

ESTANDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE1.1.1	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	B	X		X	X			X
RE1.1.2	1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	B	X			X			X
RE1.2.1	2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	I	X			X			
RE1.2.2	2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.	I	X				X	X	X
RE2.1.1	1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.	B				X			X
RE2.1.2	1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.	B				X		X	
RE2.2.1	2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	I	X						X
RE2.2.1	2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.	A				X	X		
RE3.1.1	1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.	B	X			X			
RE3.2.1	2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.	B	X				X		
RE3.2.2	2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	B	X				X	X	
RE4.1.1	1.1 Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	I	X			X		X	X
RE4.1.2	1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.	I				X	X	X	

RE4.1.3	1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.	A				X	X		X
RE4.2.1	2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.	I	X			X	X		
RE4.2.2	2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.	B				X	X		X
RE4.2.3	2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.	B	X					X	X
RE4.3.1	3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.	A	X		X		X	X	X

COMPETENCIAS CLAVE: **CL:** Competencia lingüística **CMCT:** Competencia matemática ciencia y tecnología **CD:** Competencia digital **AA:** Aprender a aprender **CSC:** Competencia social y cívica **SIEE :** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.

1º BACHILLERATO

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE1.1.1	1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.	B	X					X	X
RE1.2.1	2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.	B	X			X			X
RE1.3.1	3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.	I	X		X	X	X		
RE1.3.2	3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.	I	X	X	X	X	X		X
RE1.4.1	4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.	A	X					X	X
RE2.1.1	1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.	A	X			X	X		X
RE2.2.1	2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.	B	X		X		X		
RE2.3.1	3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.	I	X			X	X		X
RE3.1.1	1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.	B	X	X		X	X		X
RE3.2.1	2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.	B		X		X			
RE3.2.2	2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.	B	X	X			X		X

RE3.3.1	3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.	B				X	X		X
RE3.3.2	3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.	I	X	X			X		X
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE4.1.1	1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.	I	X			X			X
RE4.2.1	2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.	A	X		X		X		X
RE4.3.1	3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.	B				X	X		X
RE4.3.2	3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.	B	X		X	X			X

COMPETENCIAS CLAVE: **CL:** Competencia lingüística **CMCT:** Competencia matemática ciencia y tecnología **CD:** Competencia digital **AA:** Aprender a aprender **CSC:** Competencia social y cívica **SIEE :** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.

2º BACH

ESTANDARES		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE1.1.1	1.1. Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación “hombre y mujer los creó”.	B	X				X		X
RE1.2.1	2.1. Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida.	B	X	X				X	X
RE1.2.2	2.2. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.	I	X				X		
RE2.1.1	1.1. Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo.	B	X				X		X
RE2.2.1	2.1. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.	B	X			X	X	X	
RE3.1.1	1.1. Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica.	B	X	X		X	X		X
RE4.1.1	1.1. Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.	B	X				X		X
RE4.2.1	2.1. Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.	I			X			X	X

COMPETENCIAS CLAVE: **CL:** Competencia lingüística **CMCT:** Competencia matemática ciencia y tecnología **CD:** Competencia digital **AA:** Aprender a aprender **CSC:** Competencia social y cívica **SIEE :** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.

Composición del departamento

El departamento de religión católica del IES Al Andalus es de carácter unipersonal. El profesor encargado de impartir la materia durante el curso 2019-2020 es José Manuel García Ortega. Este profesor está destinado además en otro centro de la provincia de Granada, concretamente en el IES Alba Longa de Armilla, por lo que desempeña su labor en horario compartido. Su permanencia en el centro de IES Al Andalus es de lunes a miércoles, designándole los dos días lectivos restantes (jueves y viernes) para impartir la materia en el otro centro al que también pertenece como miembro del claustro.

Los cursos y unidades a los que este profesor imparte clase son los siguientes:

- 1ºESO A
- 1ºESO B
- 1º ESO C
- 2º ESO A
- 2º ESO B
- 2 ESO C
- 3º ESO A
- 3º ESO B
- 3º ESO C
- 4º ESO A
- 4º ESO B
- 4º ESO C
- 1º BCT
- 1º BHS
- 2º BCT
- 2º BHS

2.- OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA (ESO). (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre Decreto 110 y 111/2016, de 14 de junio)

OBJETIVOS DE LA MATERIA (Ordenes de 14 de julio de 2016)

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o

circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias,

CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, DECRETO 110-111/2016, de 14 de junio, ORDEN de 14 de julio de 2016

Competencia clave: **Comunicación lingüística.**

- Expresar oralmente con claridad y precisión ideas y sentimientos.
- Uso de un lenguaje respetuoso.
- Expresar por escrito mensajes claros y precisos acerca de ideas y sentimientos. Comunicarse manteniendo una coherencia interna en lo expresado.
- Conocimiento y empleo de las reglas ortográficas.
- Gusto e interés por la lectura.

- Comprensión lectora de textos de diversa índole.
- Capacidad para emocionar mediante la expresión oral o escrita.
- Soltura en la escritura manual.
- Desarrollar un estilo propio en la expresión lingüística.

Competencia clave: **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.**

- Saber ubicar un dato temporal en una línea cronológica.
- Manejar medidas, superficies y volúmenes.
- Realizar operaciones básicas aritméticas.
- Aplicación del cálculo para resolver problemas en situaciones cotidianas.
- Uso e interpretación de mapas.
- Uso y/o elaboración de diagramas porcentuales. Científicos y técnicos:
- Uso respetuoso y equilibrado de los recursos naturales.
- Valorar la necesidad del reciclaje.
- Conocer las leyes físicas y químicas que tratan de explicar el funcionamiento de la naturaleza.
- Aplicación de conocimientos de la física o la química a procedimientos tecnológicos básicos.
- Comprensión de informaciones de naturaleza física o química elaboradas por los seres humanos, al menos en sus aspectos básicos o divulgativos.
- Conocer claves básicas para la comprensión del mundo físico y su comportamiento.

Competencia clave: **Competencia digital.**

- Comprensión de información producida por los diferentes medios de comunicación.
- Acceder a la información elaborada por los medios de comunicación.
- Búsqueda de varias fuentes de información guiada por la necesidad de resolver problemas o de elaborar una información propia.
- Lectura rápida de información.
- Selección de la información adecuada a los objetivos marcados.
- Elaborar esquemas de ideas que puedan solucionar o sugerir soluciones a diversos problemas. ◦ Integrar diversas informaciones en un discurso con sentido.
- Usar navegadores y buscadores en la World Wide Web.
- Usar recursos TIC para recoger información y trasladarla a otras plataformas o servidor.
- Usar procesadores de textos o programas para la presentación de información, con eficacia y con cierta calidad.

- Usar recursos de sonido e imagen para recoger información o transmitir ideas de elaboración propia.
- Elaborar entornos web para presentar una información.
- Realizar un mantenimiento adecuado del hardware informático.
- Organizar una videoconferencia y participar adecuadamente en ella. Aprender a aprender. ◦ Organización y claridad para delimitar los objetivos de un proyecto.
- Valorar las fuentes de información y su adecuación a los objetivos de trabajo.
- Interés por conocer aspectos no fundamentales de determinados problemas o planteamientos.
- Valorar y ejercitar la propia creatividad al ofrecer información a otras personas.
- Aceptar las críticas positivas de otros y autoevaluar y reorientar actitudes y comportamientos a partir de las mismas, como base para un crecimiento personal. Competencias sociales y cívicas.
- Relación equilibrada con los demás miembros de la sociedad.
- Capacidad de dialogar por medio de la razón, la escucha comprensiva, y la empatía.
- Trabajo en equipo manteniendo lazos de compañerismo y entendimiento mutuo, para la consecución de objetivos comunes.
- Incorporar de manera crítica al bagaje cultural propio aportes universales de otras culturas.
- Responsabilidad en tareas de alcance público o de cara a otras personas.
- Respeto y cuidado por los recursos y bienes sociales de tipo urbano o institucional.
- Conciencia de la necesidad de aportar las propias capacidades en orden al progreso moral y el bienestar social. ◦ Planificar, organizar y efectuar encuestas.
- Mantener una actitud de respeto sincero hacia padres y docentes. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Afrontar fracasos o expectativas truncadas de manera positiva y como punto de partida para reconstruir objetivos y tareas.
- Ofrecer propuestas de trabajo y actividades.
- Sobreponerse a los temores personales siendo capaces de llevar a cabo tareas de iniciativa personal. Conciencia y expresiones culturales.
- Elaboración de mensajes de carácter artístico en el ámbito de las artes.
- Reconocer, interpretar y valorar obras de arte universales en sus diferentes ámbitos.
- Conocimientos de autores y corrientes culturales y artísticas. ◦ Sentido crítico al valorar elaboraciones actuales de la cultura y el arte.
- Cuidar la estética de sus propios trabajos y creaciones plásticas.

Competencia clave: **Aprender a aprender.**

- Organización y claridad para delimitar los objetivos de un proyecto.

- Valorar las fuentes de información y su adecuación a los objetivos de trabajo.
- Interés por conocer aspectos no fundamentales de determinados problemas o planteamientos.
- Valorar y ejercitar la propia creatividad al ofrecer información a otras personas.
- Aceptar las críticas positivas de otros y autoevaluar y reorientar actitudes y comportamientos a partir de las mismas, como base para un crecimiento personal.

Competencia clave: **Competencias sociales y cívicas.**

- Relación equilibrada con los demás miembros de la sociedad.
- Capacidad de dialogar por medio de la razón, la escucha comprensiva, y la empatía.
- Trabajo en equipo manteniendo lazos de compañerismo y entendimiento mutuo, para la consecución de objetivos comunes.
- Incorporar de manera crítica al bagaje cultural propio aportes universales de otras culturas.
- Responsabilidad en tareas de alcance público o de cara a otras personas.
- Respeto y cuidado por los recursos y bienes sociales de tipo urbano o institucional.
- Conciencia de la necesidad de aportar las propias capacidades en orden al progreso moral y el bienestar social.
- Planificar, organizar y efectuar encuestas.
- Mantener una actitud de respeto sincero hacia padres y docentes. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Competencia clave: **Autonomía y espíritu emprendedor**

- Agotar los propios recursos y capacidades en la resolución de problemas.
- Afrontar fracasos o expectativas truncadas de manera positiva y como punto de partida para reconstruir objetivos y tareas.
- Ofrecer propuestas de trabajo y actividades.
- Sobreponerse a los temores personales siendo capaces de llevar a cabo tareas de iniciativa personal.

Competencia clave: **Conciencia y expresiones culturales.**

- Elaboración de mensajes de carácter artístico en el ámbito de las artes.
- Reconocer, interpretar y valorar obras de arte universales en sus diferentes ámbitos.
- Conocimientos de autores y corrientes culturales y artísticas.
- Sentido crítico al valorar elaboraciones actuales de la cultura y el arte.
- Cuidar la estética de sus propios trabajos y creaciones plásticas.

2. CONTENIDOS POR CURSO

Primero de ESO

Bloque I: hecho religioso.

Tema I: La religión en los primeros humanos

1. Rasgos generales de la religión
 - a Cuestiones introductorias
 - b Elementos religiosos en la prehistoria
 - c Neandertales y Sapiens
 - d Rituales religiosos
2. Las religiones primitivas: el animismo.
3. Las religiones antiguas en Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma.
4. La religión que perdura hasta hoy.

Temporalización: primer trimestre

Bloque II: Revelación

Tema II: La Historia de la Salvación

1. Contexto histórico y origen del Judaísmo
2. La concepción de Dios en el AT: Creador, Liberador y Providente.
3. Abraham, padre en la fe del Judaísmo, Cristianismo e Islam
4. Jesús y la Buena Noticia en el contexto judeocristiano..

Temporalización: Primer Trimestre

Bloque III: Jesucristo.

Tema III: Jesucristo como salvador de la Humanidad

1. Dios se revela en Jesucristo: la imagen del Dios de Jesús.
2. Etapas de la vida de Jesús: nacimiento, bautismo, tentaciones y Pasión.
3. Reino de Dios: significado, realización y trascendencia; las Bienaventuranzas.
4. Pasión, muerte y resurrección.

Temporalización: Segundo Trimestre

Bloque IV-V: Iglesia/Moral

Tema IV: El seguimiento de Jesús

1. Los discípulos de Jesús
2. El origen de la Iglesia: Pentecostés y el Espíritu Santo
3. La Virgen María, modelo del creyente.

Temporalización: Tercer Trimestre

Segundo de ESO

Bloque I: hecho religioso.

Tema I: El ser humano y la religión

1. Realidad antropológica de la experiencia religiosa.
2. Los atributos humanos: capacidad religiosa y reflexión
3. Diversas posturas ante la existencia de Dios
- 4.- La religión en el mundo actual

Temporalización: Primer Trimestre

Bloque II: Revelación

Tema II: La revelación

1. ¿Qué es la Revelación?
2. La revelación de Dios: acontecimientos y personajes testimoniados por la Sagrada Escritura.
3. Relación entre el AT y el NT.

Temporalización: Primer Trimestre

Bloque III: Jesucristo.

Tema III: Jesús de Nazareth y su misión

1. La actividad liberadora de JC: denuncias, parábolas y milagros.
2. Los nombres de Jesús: Mesías, Hijo de Dios y Señor; significado y sentido.
3. La presencia de María en la vida de JC.

Temporalización: Segundo Trimestre

Bloque IV: Iglesia.

Tema IV: El problema del Mal

- 1.- El mal físico y el mal moral
2. La solución al problema del mal en las principales religiones del mundo
- 3.- La ley y la conciencia en la Iglesia

Temporalización: Segundo Trimestre

Bloque V: moral.

Tema V: Los sacramentos

1. Sujeto, ministro, signo y efecto de los sacramentos
2. El sacramento del bautismo
3. El sacramento de la confirmación
4. El sacramento de penitencia
5. El sacramento de la eucaristía
6. El sacramento de la unción de enfermos
7. El sacramento del orden sacerdotal
8. El sacramento del matrimonio

Temporalización: Tercer Trimestre

Tercero de ESO

Bloque I: hecho religioso.

Tema I: Religión y cultura

1. Rasgos humanos que nos capacitan para la cultura
2. Características generales de la cultura y la religión
3. Posturas ante la religión: ateísmo, agnosticismo, deísmo y teísmo
4. Situación actual de las principales religiones del mundo
5. La fe religiosa en los seres humanos

Temporalización: Primer Trimestre

Bloque II y III: Revelación / Jesucristo

Tema II: Jesús como personaje histórico

1. Criterios para estudiar la figura de un personaje histórico
 - a autenticidad,
 - b historicidad
 - c autenticidad
2. Fuentes de la revelación: Escritura, Tradición y Magisterio.

Temporalización: Segundo Trimestre

Bloque IV: Iglesia.

Tema III: La Iglesia Primitiva

1. La comunidad en torno al Espíritu Santo
2. Los carismas en la Iglesia
 - a. La Vida religiosa
 - b. El ministerio sacerdotal
 - c. El Laicado
3. Los edictos de Teodosio y Constantino: persecución y libertad religiosa

Temporalización: Segundo Trimestre

Bloque V: moral.

Tema IV: El amor como Guía del Cristianismo

- 1.- Jesucristo, modelo de amor
- 2.- El amor personal y sus dimensiones
- 3.- Normatividad y conflictos en la sociedad moderna
- 4.- Cuestiones en torno a la vida: aborto, eutanasia y la concepción de la vida

Temporalización: Tercer Trimestre

Cuarto de ESO

Bloque I y II: hecho religioso / Jesucristo

Tema I: La búsqueda del sentido de la vida

1. Las grandes preguntas de la humanidad
2. Sectas y nuevos movimientos religiosos.

Temporalización: primer trimestre

Bloque II: Revelación

Tema III: Diálogo entre ciencia y religión

- 1.- Desarrollo histórico del concepto de ciencia
- 2.- Encuentros y desencuentros entre razón y fe
- 3.- Posturas ante la ciencia y la religión

Temporalización: segundo trimestre

Bloque IV: Iglesia.

Tema I: La Iglesia

- 1.- Iglesia e Iglesias
- 2.- Las ramas del cristianismo
- 3.- Los carismas de la vida de la Iglesia: vida religiosa, ministerio sacerdotal y laicado

Temporalización: segundo trimestre

Bloque III: moral.

Tema IV: El mensaje del cristianismo, hoy

- 1.- Qué aporta el mensaje cristiano sobre Jesús
- 2.- Conflictos en el mundo: ¿cómo solucionarlos?
- 3.- El debate en la vida pública

Temporalización: Tercer Trimestre

Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje

1º ESO

TEMA I: LA RELIGIÓN EN LOS PRIMEROS HUMANOS

1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.

- 1.1. Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.
- 1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.

2. Identificar el origen divino de la realidad.

- 2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.

3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación.

- 3.1. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico.

4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación.

- 4.1. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.
- 4.2. Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.

Tema 2: LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN

1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.

1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.

1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad

2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel.

2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.

3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.

3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.

Tema 3: JESUCRISTO COMO SALVADOR DE LA HUMANIDAD

1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana

1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.

1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.

2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios.

2.1. Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.

3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.

3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.

Tema 4: EL SEGUIMIENTO DE JESÚS

1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.

1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad.

2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.

2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.

2.2. Asocia la acción del espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.

2.3. Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.

Tema 1: EL SER HUMANO Y LA RELIGIÓN

1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.

1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.

2. Relaciona la condición de criatura con el origen divino.

2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.

3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.

3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.

4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.

4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.

Tema 2: LA REVELACIÓN

1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.

1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.

2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.

2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.

3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.

3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.

4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.

4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.

5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.

5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.

Tema 3: JESÚS DE NAZARETH Y SU MISIÓN

1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.

1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.

1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.

3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.

3.1. Confeccionar materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.

4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.

4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.

3º ESO

Tema 1: RELIGIÓN Y CULTURA

1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.

1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud

2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.

2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.

2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido

Tema 2: JESÚS COMO PERSONAJE HISTÓRICO

1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.

1.1 Busca y selecciona biografía de conversos.

1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.

2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.

2.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.

Tema 3: LA IGLESIA PRIMITIVA

1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia. 1.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.

2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.

2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa

3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.

3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.

3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.

Tema 4: EL AMOR COMO GUÍA DEL CRISTIANISMO

1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.

1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.

2. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.

2.1 Busca y selecciona biografía de conversos.

2.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas

3. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.

3.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo

4° ESO

Tema 1: IGLESIA E IGLESIAS

1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.

1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.

1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.

2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.

2.1. Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.

2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.

Tema 3: LA BÚSQUEDA DEL SENTIDO DE LA VIDA

1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.

1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la **llamada de Jesús**.

2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.

2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.

2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.

Tema 4: EL CRISTIANISMO HOY

1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.

1.1. Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.

1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen

1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.

2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.

2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.

2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.

2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.

3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.

3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.

BACHILLERATO

La religión y moral católica aporta a la competencia cultural y artística, una valoración crítica de la cultura a la luz del evangelio, motivando al mismo tiempo el aprecio de la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia europea occidental, y la

propia historia y cultura española, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. Con relación a la competencia social y cívica, la enseñanza religiosa católica aporta la fundamentación y jerarquización de los valores y virtudes que contribuyen a educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad. Todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo. Ello conlleva mejorar las relaciones interpersonales basadas en principios y valores que emanan de la persona de Cristo y ayuda, en consecuencia, a afrontar las situaciones de conflicto mediante el diálogo, el perdón y la misericordia, valores genuinamente cristianos. En lo más profundo del ser cristiano surge el gran valor de la fraternidad universal. De ahí que las mínimas exigencias éticas de convivencia, participación, respeto a la diversidad sean consecuencias de la fe cristiana.

La enseñanza religiosa católica aporta elementos básicos en cuanto al logro de la competencia en comunicación lingüística pues se sirve del lenguaje académico, de los lenguajes que conforman la cultura que se trasmite en el área de religión, así como de los lenguajes de la propia enseñanza religiosa. El diálogo de la fe con la cultura contribuye a la competencia en comunicación lingüística, en la medida en que exige ejercitarse en la escucha de la palabra de Dios, en los diversos modos de comunicación que la acción de Dios sobre el hombre ha utilizado. Su revelación es rica en distintos lenguajes. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental, el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos 53 del pueblo cristiano, el lenguaje, en fin, testimonial que hace posible la transmisión vital de lo conocido.

La competencia para la autonomía e iniciativa personal no podrá realizarse en el alumno si no comienza ya a adiestrarse en el conocimiento de sí mismo, en su ser más profundo, en sus potencialidades, en su dignidad y en su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, al sentido de la cultura y de la identidad misma de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del alumno frente a visiones parciales y determinantes de la libertad propia. En síntesis, la enseñanza religiosa católica no se reduce a una enseñanza de valores; se dirige a la persona concreta en sus raíces, en sus posibilidades humanas y, sobre todo, se dirige al ser humano en su finalidad trascendente. Todo ello conlleva el ofrecimiento del Evangelio de salvación de Jesucristo, para que, una vez conocido, surja la humanidad nueva hecha de hombres nuevos conforme al designio de Dios.

La enseñanza religiosa contribuye positivamente al desarrollo de la competencia de aprender a aprender en el estudio y reflexión del Mensaje cristiano facilitando el impulso del trabajo en equipo por su intrínseco sentido comunitario, proponiendo no sólo una propuesta consensuada de valores y

actitudes, sino un marco de referencia aceptado voluntariamente según sus convicciones, que ha de ser crisol en la búsqueda de la verdad y del bien. La enseñanza religiosa católica se estructura a partir de cuatro dimensiones que fundamentan las competencias específicas de la enseñanza religiosa católica: La dimensión cultural e histórica, la dimensión humanizadora, la dimensión ético-moral y la dimensión epistemológica. Estas dimensiones aportan, a su vez, elementos con referencia a las competencias básicas, ya analizadas, y orientan y clarifican las competencias y capacidades específicas del área de religión católica. La dimensión cultural e histórica está presente en la enseñanza religiosa, dado que el patrimonio cultural, histórico y antropológico-axiológico que gran parte de las sociedades reciben del pasado está vertebrado por contenidos religiosos. En este sentido, la Religión católica ha dado sus frutos en el arte, en los sistemas de significación moral, en la creación popular y en la acción social. El alumno no sólo va a conocer, sino que podrá comprender y asumir los valores que conlleva el conocimiento del hecho religioso en su expresión artística, cultural y estética, teológica y vivencial.

En la religión católica se ofrece una determinada manera de ver la vida, en cuya base se encuentra un concepto de hombre, un núcleo referencial de ideas y creencias, y la propuesta de una escala de principios y valores. La enseñanza religiosa católica expone, fundamenta y jerarquiza los valores y virtudes capaces de educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la responsabilidad, el ejercicio de la solidaridad y de la caridad. Todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo. 54 Con ello estamos fundamentando uno de los valores básicos, su dignidad como ser humano, como hijo de Dios. El sistema educativo no puede tener como objetivo reproducir sin más el modelo de sociedad existente. Habrá de disponer a sus alumnos para que puedan abordar críticamente esa sociedad e intervenir en ella para cambiarla o modificarla. Para ello, la dimensión humanizadora en la enseñanza religiosa católica faculta al alumno para dar respuesta a sus interrogantes más radicales, haciendo a su vez posible la formación de hombres y mujeres conscientes, críticos, libres y creadores. La cosmovisión cristiana genera y fundamenta los valores y orienta el sentido último de la vida y de la identidad misma de la persona humana. Es finalidad de la escuela que los alumnos logren su desarrollo personal; lo que no es posible sin una conveniente fundamentación y orientación hacia un significado último y global de la existencia. El alumno necesita, ya en estas edades, especialmente motivaciones para amar, para construir la personalidad más humana, para ilusionarse en proyectos de vida altruista y desinteresada. El testimonio de hombres y mujeres santos en toda la historia constituye un referente continuo para la autoasimilación de los valores más genuinamente cristianos. Es importante en el proceso de la formación integral la orientación hacia un significado último y total de la existencia humana facilitan el desarrollo de su identidad personal, finalidad fundamental del quehacer escolar.

La dimensión epistemológica se presenta en el ámbito escolar, en su estructura disciplinar, con el carácter científico con el que se abordan las ciencias de la religión y la teología. Sus contenidos son saberes con una fundamentación y una metodología científica propia, implantados con rigor y tradición en nuestro entorno cultural. Su estatuto epistemológico original entra en el ámbito educativo en confrontación y diálogo con aquellos otros tipos de saberes y racionalidad que operan en la escuela.

La síntesis teológica irá desarrollándose y aplicándose en cada una de las etapas y cursos con referencia a cada uno de los núcleos temáticos que conforman la síntesis teológica: El fenómeno religioso, la cultura y la historia de la religión, la Biblia, Dios Padre, Jesucristo, El Espíritu Santo, la Iglesia, los sacramentos, la liturgia, la vida cristiana, la moral y los valores, la Virgen María, la escatología.

El aprendizaje de esta materia ha de contribuir a que los alumnos desarrollen las siguientes cobjetivos:

- Reconocer la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas, en particular del cristianismo.
- Sintetizar los contenidos fundamentales del mensaje cristiano desde las fuentes bíblicas y doctrinales de la Iglesia.
- Descubrir el sentido de la dignidad del ser humano, partiendo de su creación, el valor de su vida y su transcendencia.
- Analizar la relación de la fe con la cultura actual, valorando su aportación mutua.
- Conocer los elementos básicos de la Doctrina Social de la Iglesia católica, para interpretar a su luz la realidad socio-económica del mundo.
- Reconocer los contenidos éticos del mensaje cristiano y saberlos aplicar en la construcción de la sociedad.
- Analizar los valores del cristianismo, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.
- Adquirir una actitud de respeto y valoración hacia las personas de diversa cultura e ideología, a fin de construir mediante el diálogo una convivencia en paz y concordia.
- Identificar cómo la fe se manifiesta en el arte religioso de nuestro tiempo.
- Descubrir el significado profundo de la actividad humana, como manifestación de la propia dignidad, aplicando los criterios cristianos a la actividad laboral.

Sus correspondientes competencias para esta etapa son las siguientes:

- Reflexionar sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido. CL, SIEE, CEC.

- Identificar y diferenciar la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones. CL, AA, CEC.

- Descubre, a partir de una exposición la injusticia, la dificultad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de criatura. CL, CD, AA, CSC, CEC.

- Investigar, obtener datos estadísticos y analizar sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. CL, CMCT, CD, CSC, CEC.

- Calificar las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones. CL, SIEE, CEC.

- Identificar problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia. CL, AA, CSC, CEC.

- Elaborar una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de audiovisuales. CL, CD, CSC, -
Comprender y definir con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia. CL, AA, CSC, CEC.

- Identificar, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método. CL, CMCT, AA, CSC, CEC.

- informarse con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc.

Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.

CL, CM, CSC, CEC.

- Aprender, aceptar y respetar que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana
AA, CSC, CEC.

- Estudiar, analizar y definir el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia. CL, AA, CEC.

- Identificar los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente. CL, CD, CSC, CEC.

- Conocer y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral. AA, CSC, CEC.

- Valorar el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.

CL, CD, AA, CEC.

Competencias clave:

CL Competencia lingüística.

CMCT: Competencia matemática, ciencia y tecnología

CD Competencia digital

AA: Aprender a aprender

CSC: Competencia social y cívica

SIEE Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

CEC: Conciencia y expresiones culturales

1º BACHILLERATO

1.- Naturaleza, cultura y religión

- a) Adaptación biológica y cultural
- b) El ser humano y su capacidad de cultura
- c) La cultura como un sistema integrado: tipos de cultura
- d) Elementos culturales y sus tipos: economía, política, religión y roles sociales

Temporalización: Primer Trimestre

2.- Humanismos no cristianos

a) **El humanismo y las concepciones sobre el ser humano**

b) **La filosofía de la sospecha**

- Feuerbach

- Freud

- Nietzsche

- Marx

Temporalización: Segundo Trimestre

3.- Humanismos religiosos

a) Rasgos fundamentales de los humanismos religiosos

b) Jacques Maritain

c) Gabriel Marcel

d) Emmanuel Mounier

e) Edith Stein

4.- Principios fundamentales de la DSI

a) La historia de la doctrina social de la Iglesia

b) Documentos que componen la DSI

Temporalización: tercer trimestre

2º BACHILLERATO

Tema 1 : Vivir la religión hoy

a) El cristianismo a lo largo de la historia

b) Rasgos fundamentales de la sociedad, hoy

c) Propuesta cristiana para un mundo mejor

Temporalización: Primer trimestre

Tema 2: Persona, Vida y Trabajo

a) Fuentes y documentos de la DSI

b) Principios básicos de la DSI

c) Cuestiones actuales de la DSI

Temporalización: segundo Trimestre

Tema 3: Ciencia y Religión

- a) Encuentros y desencuentros entre ciencia y religión
- b) Posturas en torno a la relación entre religión y ciencia
- c) Cuestiones actuales en torno a la religión y la ciencia

Temporalización: segundo Trimestre

Tema 4: Religión y Arte

- a) El arte como expresión religiosa
- b) Principales estilos artísticos de la era cristiana
- c) El arte hoy: música, cine y espiritualidad

Temporalización: tercer trimestre

Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje

1º BACHILLERATO

Tema 1: Naturaleza, cultura y religión

1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.

1.1. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.

2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.

2.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.

Tema 2: Humanismos no cristianos

1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.

1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.

2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.

2.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.

Temas 3: Humanismo cristianos

1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.

1.1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.

2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.

2.1. *Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.*

2.2. *Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.*

Tema 4: Principios fundamentales de la Doctrina social de la Iglesia

1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.

1.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.

2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.

2.1. Elabora una definición personal sobre los términos: legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.

3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.

3.1. Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia

3.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura. 3.2. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o

2º BACHILLERATO

Tema 1: Vivir la religión hoy

1. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad.

1.1. Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación «hombre y mujer los creó».

2. Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.

2.1. Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida.

2.2. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.

Tema 2: Persona, vida y trabajo

3. Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.

3.1. Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo.

4. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.

4.1. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.

Tema 3: Ciencia y religión

1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.

1.1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.

2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.

2.1. Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.

2.2. Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.

3. Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.

3.1. Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica.

4. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.

4.1. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.

4.2. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ético.

Tema 4: Religión y Arte

5. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.

5.1. Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.

6. Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.

6.1. Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas

4. Metodología (ESO Y BACHILLERATO)

4.1.- Recursos didácticos

- a) Explicaciones del profesor.
- b) Charla-coloquio.
- c) Mesas redondas.
- d) Montajes audiovisuales
- f) Libros de consulta y trabajo.
- g) Cine Forum con guión y cuestiones.
 - El Príncipe de Egipto
 - Eduardo Manostijeras
 - Las Crónicas de Narnia I: El León, la bruja y el Armario
 - Las Crónicas de Narnia II: El Príncipe Caspian
 - Las Crónicas de Narnia III: El Viajero del Alba
 - La Habitación de Marvin
 - La Última Canción
 - Gattaca
 - Prueba de Fuego
 - Los Miserables
 - La Ola
 - El Crisol
 - El Libro de Eli
 - La Vida de Pi
 - Camino
 - La Pasión de Cristo

- Lutero

h) Audiciones musicales

4.2.- Libro de texto

El profesorado de la materia elabora y selecciona cada año una colección de Textos de contenido religioso, aunque de gran diversidad de géneros y estilos literarios. El fin de este material es tratar cada tema o unidad desde los propios textos originales de las religiones o a partir de reflexiones filosóficas o teológicas sobre las distintas doctrinas. Cada alumno dispondrá de esta recopilación para el trabajar a medida que avance el curso.

4.3.- Cuaderno:

Cada alumno debe poseer un cuaderno o carpeta donde mantener ordenado el trabajo desarrollado en clase y en casa, tanto individual como grupal. Este cuaderno compone uno de los elementos fundamentales de trabajo con trascendencia para la calificación. En él quedarán consignados los apuntes de clase, los ejercicios propuestos durante el trimestre, así como las ampliaciones pertinentes que pueda realizar el alumno, ya sea apoyándose en el contenido adicional que recibirá a lo largo del año para su lectura, ya mediante la consulta de fuentes externas (libros, recursos web, etc.)

6. Evaluación

6.1.- Aspectos generales

1.- La evaluación afectará a todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se evalúa, pues, tanto la programación como su realización y todos los elementos y factores que intervienen.

2.- La evaluación se refiere, en primer lugar, al desarrollo de las capacidades expresadas en los objetivos generales de Área.

3.- Se aplicarán dos tipos de evaluación:

a) Evaluación inicial o diagnóstica: para conocer el grado de desarrollo del alumno y su bagaje de conocimientos y actitudes previas.

b) Evaluación formativa: interesa sistematizar todas las capacidades programadas y tiene una función principalmente orientadora. Tendrá en cuenta el trabajo diario del alumno a través de la utilización de los múltiples recursos didácticos que se empleen.

4.- Se trata de una evaluación criterial y formativa adecuada a las metas fijadas a cada alumno, según sus posibilidades reales. Esta evaluación suministra a cada alumno información acerca de sus propios progresos y de cómo proseguir su trabajo personal.

6.2.- Instrumentos de calificación:

a) Calificación mediante contextos de aprendizaje: Debate

- * El debate se realizará en las últimas semanas del trimestre y estarán destinadas a evaluar la asimilación de los contenidos mediante la defensa del propio trabajo personal.
- * La prueba se orienta a la comprobación del aprendizaje de conceptos con precisión, desarrollo y relación de los contenidos expuestos en clase.
- * El debate tendrá una **valoración del 50%** de la nota de la evaluación.
- * Debido a la situación sanitaria, si no resulta posible realizar esta actividad, se suplirá con un examen escrito al final de cada trimestre o mediante trabajo monográfico.

Para dicha evaluación se utilizarán la siguientes **rúbricas**:

DEBATE	INDICADOR DE EXCELENCIA
Argumentación y sustento de las ideas.	Fundamenta siempre sus ideas con argumentos claros y convincentes.
Uso de un vocabulario apropiado.	Utilizó un vocabulario adecuado y lo hizo con propiedad y precisión.
Conocimiento y dominio del tema.	Muestra un buen nivel de conocimiento y dominio del tema expuesto.
Escucha y respeta los argumentos y el turno de palabra.	En todo momento escuchó a todos, fue respetuoso con las diferentes posturas y turnos de palabra
Replica los argumentos de sus contrarios.	Muestra respeto hacia los argumentos contrarios y rebate con serenidad y seguridad sus argumentos.

Usa información de fuentes y cita autores.	Maneja diversas fuentes de información y cita autores con propiedad.
Claridad y firmeza de las conclusiones.	Las conclusiones son claras, coherentes con el discurso y comprensibles.

- 0. Nada
- 1. 1. Poco conseguido
- 2. 2. Regularmente conseguido
- 3. 3. Adecuadamente conseguido
- 4. 4. Excelentemente conseguido

c) Trabajos y tareas

* El cuaderno de clase es un instrumento imprescindible de trabajo ordenado con las actividades de aprendizaje, especialmente de los distintos comentarios de texto elaborados durante el período a evaluar así como el medio privilegiado para tomar apuntes y/o añadir todos los datos necesarios para una exposición oral razonada y coherente de los mismos.

* Del cuaderno de clase se valorará de manera ponderada la inclusión de todas las actividades realizadas con todas sus preguntas, la correcta interpretación de los textos y la razonabilidad de las respuestas, la adecuada ordenación de los trabajos, los resúmenes y anotaciones de las explicaciones que el profesor haya realizado, la limpieza y correcta presentación y la ortografía. Las actividades desarrolladas en el cuaderno de clase **se valorarán con un 30 %** en la nota de la evaluación.

Para la evaluación de este apartado se utilizarán la siguientes rúbrica:

Trabajo personal	Indicador de excelencia
Entrega del trabajo	Entrega el trabajo en tiempo y forma según las indicaciones del profesor
Presentación y elaboración del trabajo	La presentación está ajustada a las indicaciones del profesor, demuestra un léxico variado y cumple con las reglas gramaticales y ortográficas.

Contenido expuesto en el trabajo	El trabajo aborda todos los contenidos expuestos en clase y contiene todos los ejercicios propuestos durante el trimestre
Consulta de fuentes para el reconocimiento de las cuestiones tratadas	Amplía el contenido mediante la consulta a fuentes externas, como recursos en internet y bibliografía complementaria
Capacidad de análisis y reflexión	Reflexiona críticamente sobre los puntos abordados en clase, dotando al trabajo de originalidad y personalidad propia.
Conocimiento y dominio de los temas expuestos	Realiza descubrimientos y relaciona los contenidos con otros aspectos abordados en la asignatura

- 0- Nada conseguido
- 1- Poco conseguido
- 2- Regularmente conseguido
- 3- Adecuadamente conseguido
- 4- Excelentemente conseguido

C) Observación diaria y preguntas orales:

Se valorará con un 20 % de la nota de la evaluación las preguntas orales que se realicen en clase y sus intervenciones:

- Mantener la atención durante las actividades de clase.
- Contestar de manera razonada a las preguntas del profesor
- Colaboración y participación activa, demostrando una actitud crítica ante la asimilación de los contenidos que refleje un criterio personal coherente y original.
- Respeto al material, las instalaciones y al proceso de enseñanza-aprendizaje.

d) Trabajo monográfico (opcional):

Debido a la situación sanitaria y a la posibilidad de confinamiento o pérdida de clases presenciales, este año se podrá de realizar un trabajo monográfico que deberá ser finalmente expuesto en clase, siempre acordado con el profesor. Para su elaboración se recurrirá a la consulta bibliográfica y a la

lectura de fuentes directas sobre el tema elegido para desarrollar, fomentando así **el hábito de lectura**. En ese caso, dicho trabajo ponderará con un **50%** de la nota de dicha evaluación en lugar de la prueba escrita o debate recogidos en el primer apartado.

Trabajo y exposición en grupo	Indicadores de excelencia
-------------------------------	---------------------------

Presentación del trabajo	Entrega el trabajo en tiempo y forma según las indicaciones del profesor
Redacción del trabajo	El contenido está correctamente estructurado y aborda todos los aspectos a los que ha de hacer referencia el trabajo
Explicación del trabajo	Expone el trabajo de manera ordenada, de manera fluida y convincente
Relación orgánica entre el contenido expuesto y el tema general del grupo	Relaciona su parte del trabajo con el resto de los puntos tratados por los miembros del grupo
Recursos	Utiliza una amplia bibliografía y cita a los autores que ha utilizado como fuente para la elaboración del trabajo. Recurre a medios audiovisuales para exponer el trabajo.

- 0- Nada conseguido
- 1- Poco conseguido
- 2- Regularmente conseguido
- 3- Adecuadamente conseguido
- 4- Excelentemente conseguido

RECUPERACIÓN

a) Asignatura no superada en el curso actual

Si los rendimientos en la primera y segunda evaluación fuesen negativos, el profesor indicará a los alumnos afectados la forma de recuperar las deficiencias.

Las actividades de recuperación irán destinadas a comprobar que los contenidos no

adquiridos adecuadamente con anterioridad han sido superados. A tal efecto, éstas podrán consistir en pruebas escritas u orales similares a las empleadas en el transcurso de la evaluación. También podrán emplearse actividades complementarias en las pruebas de la siguiente evaluación.

En su caso, si los defectos detectados fuesen en el cuaderno de clase o en la falta total de éste, la recuperación consistirá principalmente en la reelaboración de los errores presentados.

Aquellos alumnos con evaluación negativa en las convocatorias ordinarias, podrán superar la materia en las convocatorias extraordinarias mediante pruebas específicas de recuperación, consistentes en cuestionarios de preguntas, comentarios de texto o trabajos monográficos, según proceda, sobre los temas en que se hubieran presentado deficiencias de aprendizaje.

B) Asignatura pendiente de cursos anteriores

Si no se superaran las pruebas extraordinarias, los alumnos con la materia pendiente deberán desarrollar durante el siguiente año académico los trabajos, actividades y pruebas adicionales que el profesor que le imparta la asignatura en el siguiente curso estime adecuados para comprobar el grado de aprendizaje de los contenidos no superados. Si el alumno no estuviera inscrito en la materia de religión en el siguiente curso teniendo suspendida la correspondiente al primer curso, deberá recuperar la pendiente, bien asistiendo a las clases que correspondan en el primer curso, en caso de que no presenten incompatibilidad horaria, bien siendo guiado su estudio y el control de actividades mediante horas especiales de recuperación y refuerzo o en régimen de tutoría, según las disponibilidades del Centro.

En la asignatura de religión del IES AL Andalus se ha elaborado un plan de trabajo para los alumnos que tengan asignaturas pendientes de cursos anteriores. El plan se concreta en la realización de una serie de actividades del área de religión, teniendo como base los apuntes confeccionados y suministrados por el profesor que imparte dicha materia.

- Orientaciones metodológicas

El profesor que imparte la asignatura de religión en este curso escolar hará un seguimiento específico del alumnado con materias pendientes, atendiendo principalmente a los trabajos (dos) que deberán presentarse al finalizar la segunda y la tercera evaluación, coincidiendo con la fecha de entrega de

trabajos que de modo general realizan los alumnos matriculados en la asignatura de religión. El alumno podrá entregar el trabajo correspondiente al segundo y tercer trimestre en cualquier momento de dichas evaluaciones, quedando el plazo de entrega para cada trabajo agotado al final dichos trimestres.

- **Seguimiento del programa (temporalización)**

Primer trimestre: entrega al alumno de los contenidos mediante apuntes elaborados por el profesor ya que esta asignatura carece de libro de texto obligatorio, donde se recogerá, de manera sucinta, el contenido correspondiente a cada una de las evaluaciones. Será un material adaptado para la consecución de los objetivos no superados, formado por un pequeño cuestionario al final de cada tema, que el alumno deberá cumplimentar.

Segundo trimestre: entrega de trabajo del alumno debidamente cumplimentado y presentado.

Entrega del segundo bloque de apuntes y cuestionarios por parte del profesor.

Tercer trimestre: entrega de segundo trabajo del alumno debidamente cumplimentado y presentado.

- **Criterios de calificación**

La evaluación de basará en la relación de resúmenes y ejercicios con las siguientes características:

- Presenta el trabajo en hojas de tamaño A4 y funda de plástico
- Realiza un resumen e incluso una ampliación de los contenidos expuestos en los apuntes del profesor
- Realiza los ejercicios indicados, atendiendo a la claridad de ideas, buena presentación y ortografía.

Teniendo en cuenta el alto porcentaje de contenidos comunes en la asignatura y con el fin de facilitar que su esfuerzo académico se centre especialmente en la asignatura de religión del curso en el que se encuentra inscrito, si el alumno obtuviera una calificación superior a 3 puntos y aprobara la asignatura del curso en el que actualmente se encuentra, la asignatura pendiente se dará por superada.

8.- Plan de lectura

Dada la carga lectiva de la asignatura que es para todos los cursos de una hora semanal se ha buscado una bibliografía proporcional al tiempo empleado a la asignatura. Esta bibliografía

recomendada para los estudiantes matriculados en religión y moral católica acorde con los temas expuestos es la siguiente.

ESO:

- *“La Biblia Católica para para jóvenes”*. Ed. Bíblicas EVD
- *“La Biblia de Jerusalén”*. Ed. DDB
- *“El Corán”*. Ed. Edimat
- *Vaticano II. Documentos*. Ed. B.A.C minor
- *“Memorias de Andrónico”* de José Luis Sicre
- *“El hombre en busca de sentido”* de Víctor E. Frankl
- *“11 Grandes Mensajes”*. Ed. B.A.C
- *“Siddharta”*, de Hermann Hesse
- *“Cartas a Dios”* de Eric-Emmanuel Schmitt

BACHILLERATO

- *“Un mundo feliz”* de Aldous Huxley
- *“Nosotros”* de Evgueni Ivanovich Zamiatin
- *“1948”* de George Orwell
- *“Fahrenheit 451”* de Ray Bradbury
- *“A vueltas con la religión”* de Manuel Fraijó
- *“Fragmentos de esperanza”* de Manuel Fraijó
- *“San Manuel Bueno, Mártir”* de Miguel de Unamuno
- *“Señor del mundo”* de Robert Hugh Benson
-

Junto a las lecturas recomendadas, **en clase** se fomentará el hábito de lectura atendiendo a los intereses e inquietudes de los alumnos de manera personalizada y se leerá de manera conjunta, durante el desarrollo de la misma, fragmentos específicos sobre los temas tratados en clase. Igualmente se entregarán fotocopias a los alumnos durante el curso con fragmentos de textos divulgativos que ayuden a enriquecer los temas que se abordarán durante el año. Se hará todo lo posible, pese a la limitación de la carga lectiva de la asignatura y a la situación sanitaria, para **que todos los alumnos dediquen unos minutos a la lectura.**

9.- Atención a la diversidad

La diversidad del alumnado en el aula es una realidad fácilmente observable que será entendida como un elemento enriquecedor y cabe destacar que es una de las circunstancias más relevantes que es preciso tener en cuenta desde un punto de vista educativo al planificar y desarrollar cualquier programación didáctica. Las actuaciones que se detallan a continuación van a permitir dar respuesta a las diferencias individuales del alumnado, en general, y de forma específica, al alumno que presenta mayor déficit académico. Dichas intervenciones educativas son: Atención personalizada

y ajustes curriculares, en función de las necesidades de cada alumno/a. En este sentido tenemos en cuenta diversos factores:

- Capacidad de aprendizaje.
- Nivel de motivación.
- Estilo de aprendizaje.
- Grado de atención en la tarea.
- Intereses.

Considerando los factores anteriores, haremos, con carácter ordinario, los reajustes pedagógicos necesarios para:

- Estimular el aprendizaje, ofreciendo al alumnado contenidos y tareas que tengan para ellos significado y funcionalidad.
- Plantear una gama amplia de actividades diferenciadas, que exijan distintos niveles de percepción, atención, reflexión, análisis y razonamiento, para poder adaptarnos mejor a los diferentes estilos de aprender. En este marco situamos, también, las actividades de refuerzo y ampliación.
- Conectar con los distintos intereses del alumnado, implicándole en actividades que desarrollen la iniciativa personal, la confianza y la seguridad.

Utilizaremos estrategias metodológicas diversas, para responder a las diferentes características que presenta el alumnado y ofrecer el tipo de ayuda que, en cada momento demanda. Por ello, en nuestras unidades didácticas utilizaremos estrategias expositivas, dialógicas, cooperativas, etc. La organización del aula y el ambiente de trabajo que hemos diseñado favorece la autonomía y el trabajo en grupo, a la vez que posibilita en la medida de las limitaciones inherentes a la carga lectiva de esta asignatura, nuestra atención individualizada a los alumnos/as, que en momentos determinados lo necesitan. Cuando sea necesario, estableceremos el grado de continuidad o intermitencia que cada alumno/a necesita.

1. Formación de grupos de trabajo heterogéneos en capacidades y competencias, con flexibilidad en el reparto de tareas, fomentando el apoyo y la colaboración mutua.
2. Organización de grupos que permitan al alumnado situarse en diferentes actividades de refuerzo o profundización. En los casos que sean necesarios, es decir, que nos encontremos con un alumno/a que se encuentre en algunas de estas situaciones:

- Alumnado con necesidades educativas especiales.

- Alumnado que se incorpora tardíamente al sistema educativo.
- Alumnado con dificultades graves de aprendizaje.
- Alumnado con necesidades de compensación educativa.
- Alumnado con altas capacidades intelectuales.

Le daremos respuesta a través de una adaptación curricular. Estas pueden ser de tres tipos:

- Adaptaciones curriculares no significativas, cuando el desfase curricular con respecto al grupo de edad del alumnado es poco importante.
- Adaptaciones curriculares significativas, cuando el desfase curricular con respecto al grupo de edad del alumnado haga necesaria la modificación de los elementos del currículo.

10.-Actividades extraescolares

Este año quedan suspendidas las actividades extraescolares hasta que las autoridades sanitarias y educativas recomienden la vuelta a su realización habitual.

En Granada, a 22 de diciembre de 2019